



Festovní Zin

Animefest 2004

Vydáno u příležitosti Animefestu 2004, samostatně neprodejné, číslo první.

ÚVODEM

V posledních letech získává manga a anime stále více fanoušků a tak bylo je jenom logické, že došlo i na plnohodnotný, samostatný con (od slova convention - setkání/shromáždění) určený právě pro tyto fanoušky.

Jsm rádi, že to bylo zrovna Brno, kde se tak stalo, protože toto město má v pořádání conů dlouhou tradici, která však v poslední době upadá. A tak nezbyvá než doufat, že právě Animifest 2004 zahájí novou éru těchto akcí.

Snažili jsme se udělat Animifest co nejpohodovější akcí a doufáme, že i přes menší neúspěchy se nám to povedlo.

Za pořadatele, Brněnské otaku, vám tímto přeji hezké zážitky při sledování projekcí a doufám, že si i něco odnesete z přednášek, které jsme pro vás připravili.

Martin Minář

ANOTACE PROJEKČÍ

AZUMANGA DAIOH

Chtěli jste vidět, jak si žijí středoškolačky v Japonsku? Ukázka z anime podle oblíbených krátkých manga stripů vám to umožní. Seznamte se s Kagurou, Sakaki, Chiyo-chan, Yukari sensei a ultimátní Osakou.

režie: Nishikiori Hiroshi, 2002
1 x 25 min.



Azumanga Daioh

GHOST IN THE SHELL

Klasika žánru anime se odehrává v blízké budoucnosti. Tajná cyborg-agentka Motoko vyšetřuje případ geniálního hackera, "Puppet Mastera", který dokáže ovládat lidské bytosti. Po objevení torza ženského cyborga, v kterém se prý ukrývá sám Puppet Master, se celý případ ještě více zamotává a Motoko čelí klasické otázce, jestli stroje mají duši.

režie: Oshii Mamoru, 1995
83 min.

VAMPIRE HUNTER D: BLOODLUST

Upíří lovec, D, napůl upír, napůl člověk, má za úkol přivést upírem unesenou dceru bohatého farmáře, živou či mrtvou. Stejnou práci ale už dostali bratři Markusovi, známí lovci upírů, kteří se nehodlají vzdát výtědku. Ani upíří únosce nehodlá lehce odevzdát unesenou dívku.

režie: Yoshiaki Kawajiri, 2001
103 min.

MILLENNIUM ACTRESS

Kdysi slavné filmové studio se rozpadá. Reportér Genya Tachibana vypátral svou oblíbenou filmovou hvězdu, Chiyoko Fujiwaru, a vzpomíná s ní na staré dobré časy. Film je natočen zajímavým stylem rozhovoru prolínajícím vzpomínkovými scénami nyní už staré herečky, která vzpomíná na svou ztracenou lásku a její hledání.

režie: Satoshi Kon, 2001
87 min.



Millennium Actress

BOTTLE FAIRY

Čtyři malé víly žijí u dospívajícího chlapce ve svých malých barevných skleničkách. V každém díle se naše hrdinky snaží, vždy velmi zábavně, zjistit různé informace o lidech, které jim mají pomoci stát se také lidmi. Seriál velmi zábavnou formou přibližuje japonské prostředí a japonské zvyky.

režie: Iwasaki Yoshiaki, 2003
5 x 13 min.

WINGS OF HONNEAMISE

Příběh o dobývání vesmíru. Cadet Shiro Lhadatt nastupuje do Královských Vesmírných Sil se snem o letu do vesmíru. Vesmírný program se ale stane zbraní v politických hrách zneprátených zemí a hrozí mu zničení nebo zneužití. Tento film ustavil anime jako formu umění.

režie: Hiroyuki Yamaga, 1987

121 min.

MERMAID MELODY PICHU PICHU PITCH

Japonská variace na Andersenovu pohádku o Malé mořské víle, kde mořská víla hledá mezi lidmi svou lásku, povznesená geniálním českým překladem na úplně jinou úroveň. Pozor! Ministerstvo zdravotnictví varuje: Sledování tohoto seriálu poškozují bránici.

režie: Fujimoto Yoshitaka, 2003
1 x 25 min.

GOLDEN BOY

Kintaro Oe je freeter - „potulný brigádník“. Opustil univerzitu těsně před ukončením, poté cestuje na svém kole Japonskem a nechává se učit životem. V každém díle se nechává zaměstnat a potkává zajímavou dívku. Pokaždé je ale vyhozen, a tak odjíždí na svém kole dál. Vždy se ale mezi tím odehraje spousta zábavných situací.

režie: Kitakubo Hiroyuki, 1995
6 x 30 min.



Golden Boy

FURI KURI (FLCL)

Jedno z nejbáznivějších, nejzvláštnějších a neoriginálnějších anime, ve kterém se podle znalců skrývá smysl života. Život mladého Naoty se tragicky změní po objevení zjevně šílené dívky s růžovými vlasy, která se řídí životem na své Vespě s elektrickou kytarou na zádech, kterou ale nepoužívá jen ke hraní.

režie: Tsurumaki Kazuya, 2000
6 x 25 min.

THOSE WHO HUNT ELVES

Někteří lidé čtou mangu a sledují anime proto, aby poté mohli aplikovat získané znalosti v reálném životě. Pokud je to i váš případ, rozhodně si nenechte Ty, kteří loví elfy uniknout.

Kdyby se vám totiž stalo, že vás cosi přenesou

do světa meče a magie ve společnosti hollywoodské herečky, vojandy i s tankem a mírně duševně retardovaného karatisty, a pokud by vaší jediná naděje pro návrat byla podmíněna nutností svléknout do naha velké množství příslušnic Elfi rasy... Pak byste své neznalosti mohli litovat!

režie: Kazuyoshi Katayama, 1996
7 x 25 min.

ONEGAI TEACHER

Život mladého Kei Kusanagiho byl vcelku normální, až na to, že občas upadal do bezvědomí, ze kterého se probíral až po několika letech. Zbytky normality jeho život ztratil po objevení nádherné mimozemšťanky Mizuho, která se stává učitelkou na jeho škole a později i jeho ženou. Romantická komedie pro všechny.

režie: Ide Yasunori, 2002
2 x 25 min.

ABENOBASHI MAHOU SHOTENGAJI

Další z titulů z proslaveného studia Gainax má opět daleko do průměrnosti. Dvě děti bydlící v nákupní čtvrti Abenobashi jsou vrženy do paralelních světů, kde každý je parodií na svět některé počítačové hry nebo anime. Přijďte se podívat, jestli najdou bezpečně cestu zpět domů.

režie: Hiroyuki Yamaga, 2002
3 x 25 min.



Abenobashi Mahou Shotengai

YUMERIA

Lehce ecchi sobotní noc ukončíme zbrusu novým titulem. Mikuri Tomozaku se zdál zvláštní sen. Je v neexistujícím světě, kde neznámá dívka bojuje proti nepřítelům. Jaké je její překvapení, když tuto dívku nalezne ráno u sebe v posteli. A tak opět může začít boj o osud světa!

režie: Keitaro Motonaga, 2004
2 x 25 min.

SHINGETSUTAN TSUKIHIME

Tohno Shiki je po ošklivé nehodě a je poslán do Tokya na zotavenou. Se zděšením zjistí, že

má zvláštní schopnost na lidech vidět podivné linky, díky kterým jim může vážně ublížit. Toho chce opět žít normální život. Snad se mu to díky speciálním brýlím povede.

režie: Sakurabi Katsushi, 2003
2 x 25 min.

AI YORI AOSHI

Může se zdát, že Kaoru Hanabishi žije nádherný život. Bydlí v domě plném krásných dívek, které ho všechny zbožňují a milují, dokonce je do jedné z nich díky dávnému slibu zasnouben. Ale můžete se přijít podívat, že mít kolem sebe bandu pěti krásek není vždy jednoduché. Varování! Extrémně romantické.

režie: Shimoda Masami, 2002
2 x 25 min.

MONSTER

Ukázka z jednoho z nejzajímavějších anime letošního roku, ve které uvidíte, jak to všechno začalo. Doktor Tenma operuje místo prominentního starosty postřeleného chlapce. To mu způsobuje spoustu potíží a možná to způsobí i konec jeho kariéry. Vážný seriál s temnou atmosférou se odehrává i v České republice a Matičce stověžtaté, Praze.

režie: Masayuki Kojima, 2004
5 x 25 min.



Monster

R.O.D. TV

V duchu pořekadla „Čím více, tím lépe“ nám pokračování populárního Read or Die představuje místo jedné uživatelské papíru uživatelské tři. Sestry Michelle, Maggie a Anita umí vlastní vůli kontrolovat papír a používat ho při řešení zapeklých případů. Doporučujeme pro zájemce o origami^_~.

režie: Koji Masunari, 2003
5 x 25 min.

NINJA SCROLL TV

Další seriál, který rozvádí už jednou zpracov-

ané téma (viz. ROD) do většího rozsahu, vypráví další příhody geniálního šermýře Kibagami Jubeie. Tentokrát se Jubei spřátelí s kněžkou Shigure, které banda démonů vyvraždí vesnici, a má za úkol ochránit tuto krásnou Kněžku Světla. Příznivci drsného bojového fantasy si zde zcela určitě přijdou na své.

režie: Tatsuo Sato, 2003
2 x 25 min.

FUTURE BOY CONAN

V rámci sekce „Anime pro pamětníky“ (např. ještě „Dobrodruzi z vesmíru“) uvedeme opravdovou lahůdku od velmistra anime, režiséra Hayao Miyazakiho. Přes varování vědců o nebezpečí počínání dvou zneprátených států dochází k magnetické válce. Zemské póly se převrací a přílivové vlny zničí lidskou civilizaci.

režie: Hayao Miyazaki, Isao Takahata, 1978
2 x 25 min.

DOBRODRUZI Z VESMÍRU

Cože, to je také anime? Jako bychom vás slyšeli. Ale opravdu tento historický klenot, který jste mohli vidět i na českých televizních kanálech, i přes svůj nepopíratelně italský původ patří k žánru anime. Prožijte znovu dobrodružství party dobrodruhů potulujících se vesmírem.

režie: Kazuyoshi Yokota, 1986
2 x 25 min.



Dobrodruzi z vesmíru

BLUE GENDER

Je pár let po konci světa, jak ho známe. Vládu nad Zemí převzal nový druh - Modří. Poslední zbytky lidského druhu jsou systematicky vyhlazovány. Avšak stále je naděje. Na orbitě nad planetou krouží obří vesmírná stanice a byl zahájen plán na znovuzískání vlády nad Zemí. Stačí získat několik „vzorků.“ Mecha-anime.

režie: Masashi Abe, 1999
2 x 25 min.

FUTARI H

Protože je AnimeFest především vzdělávací akce, je naším milým úkolem vás vzdělávat. A to ve všech oblastech. Makoto a Yura je mladá dvojice, která se sejde přes seznamovací agenturu. Jelikož čas jsou peníze, neváhají a hned se sezdají. Jelikož nemají v intimní sféře zkušenosti, nedopadne svatební noc slavně. A proto vám doporučuji, podívat se na jejich snahy o vyřešení této „situace.“

režie: Yuji Moriyama, 2002
2 x 25 min.

BAKURETSU TENSHI

Možná se vám povolání kuchaře zdá obyčejné a nudné. To si Tachibana Kyohei myslel taky, dokud se nedostal jako kuchař k partičce podivných dívek. Nejenom že jsou proklatě pohledné, ale navíc jsou to i profesionální zabijáci. Tak se stane, že v blízkosti Kyoheie nesviští jenom kuchyňský nůž a vařečka, ale i poletující střely.

režie: Koichi Ohata, 2004
2 x 25 min.



Bakuretsu Tenshi

WITCH HUNTER ROBIN

Dnes už se čarodějnice neupalují, dnes se loví. Mladičká Robin přijíždí do Japonska, aby posílila místní tým lovců. S jejími neobvyklými schopnostmi by se měl seznam čarodějnic rychle ztenčovat. Postupně však odhaluje podivné metody ředitele Zaizena i svůj původ, který má kořeny právě v Japonsku.

režie: Shukou Murase, 2002
7 x 25 min.

BLUE SUBMARINE NUMBER 6

Pod hladinou moře zuří divoký boj mezi lidmy a novou rasou rybolidů, která chce „zlé lidi“ vyhladit a tím zachránit Zemi před zničením.

režie: Akira Suzuki, Masahiro Maeda,
Toru Fukushi, 1999
4 x 30 min.

AMV NA PROBUZENÍ

AMV, čili anime music video, je nejlepší

způsob, jak vás probudit, abyste byli schopni vnímat i další program. Rychlý střih, skvělá hudba, to je náš budiček.

režie: McLobo
40 min.

ANOTACE PŘEDNÁŠEK

VÍTEJTE NA CONU

Tradiční uvítání bude mít v případě Animefestu poněkud jinou podobu. Především budete mít možnost poprvé shlédnout všechny soutěžní AMV klipy, pro které pak budete hlasovat. Klipy se budou promítat ještě v průběhu dalšího programu.

moderuje: Skullman
50 min.

ANIME KVÍZ

Soutěž pro všechny o zajímavé ceny (dvě podložky pod myš s tématem Uteny a NGE, dvě puzzle s tématem Mahoromatic a Azumanga Daioh, další věci z Japonska). Budete potřebovat jenom tužku, papír vám půjčím.

moderuje: Trpaslík
100 min.

MODERNÍ JAPONSKÁ HUDBA

Průřez současnou i minulou japonskou hudební scénou. Dvě hodiny plné klipů, koncertních vystoupení a informací o skupinách a zpěvácích. Uvidíte známé tváře, uslyšíte známé hlasy, ale hlavně se seznámíte se spoustou interpretů, které jste určité nikdy neslyšeli.

přednáší: JBr
100 min.



Witch Hunter Robin

JAK SE SPRÁVNĚ DÍVAT NA ANIME

Přijde vám anime divné a nepochopitelné? Nechte rodilého Japonce, aby vám vysvětlil skrytá zákoutí tohoto zajímavého žánru. Přednáška hlavně pro nováčky.

přednáší (japonsky s překladem): Koshi Hirayama
50 min.

ORIGAMI

Origami - Japonské umění skládání papíru snad nikomu představovat nemusíme. Přednášku na toto téma přednese předseda České origami společnosti a po přednášce bude následovat workshop, kde si budete moci zkusit složit vlastní origami.

přednáší: Ing. František Grebeníček, Ph.D.
Petr Čáslava
50 min. (+ 50 min. workshop)

BISHI HRY

Představení dating simulátorů a hentai her, krátká historie, typologie, hratelnost, pojmy, výrobci. Hlavní část přednášky se bude soustředit na představení nejnovějších a nejvýznamnějších titulů přeložených do angličtiny, a na nové herní systémy a překladové utility.

přednáší: mikey
50 min.

ROMANTIKA V ANIME

Romantické anime tvoří v anime významný proud, který je hoden pozornosti každého správného fanouška. V této přednášce zabruslíme ke kořenům tohoto subžánru i jeho výhledům do budoucna, dozvíte se něco o teorii romantiky a kdo ví, možná dojde i na praxi.

přednáší: Lišák
50 min.

ZPRACOVÁNÍ OBRÁZKŮ NA POČÍTAČI

Přednáška vás nejprve seznámí s programy, které se na zpracování používají a na co se který hodí. Poté vám autor předvede pár ukázek, jak dělat wallpapery a jak upravovat, opravovat a kolorovat vaši vlastní tvorbu. Všetečné dotazy vítány.

přednáší: Skullman
50 min.

KOMIXY V ŽIVOTĚ JAPONCŮ

Srovnání přístupu ke komixům v americké a japonské kultuře. vyzdvihnutí některých typických výrazových prostředků mangy. Současné postavení mangy v japonsku.

přednášející: Petr Kantor
50 min.

YASUNARI KAWABATA

Představení základních estetických pravidel japonského moderního románu na příkladu Kawabatovy tvorby. Přednáška poukáže zejména na vztah japonského moderního románu k tradičním japonským uměleckým formám, jakými jsou po-

ezie haiku, tradiční divadlo nebo první román dvorní dámy Murasaki Šikibu z 11. století.

přednáší: Petr Kantor
50 min.

PRAVIDLA CHOVÁNÍ NA ANIMEFESTU

Nechceme návštěvníky nijak trápit dlouhým seznamem toho, co se dělat nesmí nebo nemá. Předpokládáme, že pravidla slušného chování ovládají všichni. Ostatně, je to kino.

Dále bychom rádi upozornili, že se jedná o vzdělávací akci, takže je zakázáno v prostorech kina Art přepalovat CD nebo DVD, rozprodávat svoje sbírky anime atd. Pokud máte neudržitelné nutkání toto činit, čiňte tak mimo prostory kina.

Dále bychom rádi požádali ty, co mají ubytování, aby nepoškozovali majetek internátu, pokud by byl další ročník, rádi bychom to ubytování získali znovu.

Prosíme, abyste poslouchali pokynů pořadatelů, jsou patřičně označeni a většinou vědí, co dělají, takže se nejedná o nějakou buzeraci.

Děkujeme.

KOUŘENÍ V PROSTORÁCH KINA

Kouření je povoleno v baru. Café je nekuřácká oblast.

UBYTOVÁNÍ

Pro ty, co si zaplatili ubytování nebo se budou chtít ubytovat je vyhrazena u registrace speciální fronta. Zapišeme vás do archu, který jsme dostali od internátu (je zapotřebí jméno, adresa, číslo OP a datum narození - jako u každého hotelu) a dáme vám číslo.

Po 15:00 internát otevírá, do té doby si můžete své věci uložit u nás v šatně. Na internátu bude stačit předložit číslo a oni vás ubytují.

Pokoje jsou po 4 lidech, takže se domluvíte mezi sebou, kdo bude s kým spát. Pokud se neznáte, pokusíme se to nějak domluvit na místě.

Pamatujte, nikdo vám na internátě neručí za vaše věci, takže cenné věci (fotoaparáty, notebooky, atd.) si raději berte sebou.

ZÁVĚREM

Děkujeme, že jste přišli na Animefest a doufáme, že se vám tu bude líbit.

CREDITS

Sazba: Skullman

Obsah: Dolfa a Skullman

Úvodní obrázek: Albín

PROGRAM ANIMEFESTU

	Hlavní sál	Vedlejší sál
SOBOTA		
8:00-9:00	Azumanga Daioh	Ai Yori Aoshi
9:00-10:00	Shingetsutan Tsukihime	ROD TV
10:00-11:00	Vítejte na conu + uvedení AMV soutěže	ROD TV
11:00-12:00	Millennium Actress	Moderní japonská hudba
12:00-13:00	Millennium Actress	Moderní japonská hudba
13:00-14:00	Dobrodruzi z vesmíru (SK)	Jak se správně dívat na anime
14:00-15:00	Wings of Honneamise	Origami
15:00-16:00	Wings of Honneamise	Bishi hry
16:00-17:00	Anime kvíz	Monster
17:00-18:00	Anime kvíz	Monster
18:00-19:00	Vampire Hunter D: Bloodlust	Bottle Fairy
19:00-20:00	Vampire Hunter D: Bloodlust	Romantika v anime
20:00-21:00	Vyhlášení soutěží	Abenobashi Mahou Shotengai
21:00-22:00	Ghost in the Shell	Blue Submarine Nr. 6
22:00-23:00	Ghost in the Shell	Blue Submarine Nr. 6
23:00-24:00	Yumeria	Blue Submarine Nr. 6
NEDĚLE		
0:00-1:00	Futari H	Mermaid Melody&Boboboubo
1:00-2:00	Golden Boy	FLCL (SK)
2:00-3:00	Golden Boy	FLCL (SK)
3:00-4:00	Golden Boy	FLCL (SK)
4:00-5:00	Those Who Hunt Elves	Witch Hunter Robin
5:00-6:00	Those Who Hunt Elves	Witch Hunter Robin
6:00-7:00	Those Who Hunt Elves	Witch Hunter Robin
7:00-8:00	AMV na probuzení	Future Boy Conan
8:00-9:00	Ninja Scroll TV	Onegai Teacher
9:00-10:00	Blue Gender	Zpracování obrázků
10:00-11:00	Bakuretsu Tenshi	Komixy v životě Japonců
11:00-12:00	O conu po conu	Yasunari Kawabata

HLASOVÁNÍ O NEJLEPŠÍ AMV KLIP

Prosím na následující tři místa napište cokoliv, co nám pomůže identifikovat klipy. Jméno autora, hudbu nebo třeba anime sérii, ze které je klip sestříhán. Tento lístek pak vhodte do připravené a patřičně označené krabice. První místo získá 3 body, druhé 2 body a třetí 1 bod. Tyto body se pak sečtou a výsledky se oznámí v 20:00 v hlavním sále.

1. MÍSTO

.....

2. MÍSTO

.....

3. MÍSTO

.....