

Festovní Zin

Animefest 2005



Vydáno u příležitosti Animefestu 2005, samostatně neprodajné, číslo druhé.

ÚVODEM

Když jsme se před rokem pouštěli do riskantního podniku zvaného AniMefest, netušili jsme, jaký úspěch bude mít. Ukázalo se, že fanoušků je dostatek a dokáží se bavit u anime stejně jako my.

Proto by bylo škoda nepokusit se navázat na úspěch prvního ročníku. A tak jsme znovu vkočili do stejné řeky, doufaje, že ani letos nás nesmete...

Nezbývá než doufat, že se vám AniMefest bude i letos líbit a budete schovívaví k našim případným chybám a nedostatkům v organizaci.

Za pořadatele, Brněnské otaku, vám tímto přeji hezké zážitky při sledování projekcí a doufám, že si i něco odnesete z přednášek, které jsme pro vás připravili.

Martin Minář

ANOTACE PROJEKcí

MAI HIME

Když Mai se svým bratrem přijíždí studovat na Fuuka Academy, netuší, že její přijetí zde nebyla žádná náhoda. Ani ta podivná hvězda, kterou vidí jenom ona (respektive si to myslí), není něco zcela normálního.

režie: Ohara Masakazu, 2004
5 x 25 min.



Mai HiME

DEARS

Na Zemi nouzově přistála loď plná mimozem-

šanů. Jsou mladí, jsou krásní, jsou sexy. A hlavní hrdina jednu mimozemšťanku najde na ulici. Potřebujete vědět vic?

režie: Suzuki Akira, 2004
1x 25 min.

STELLVIA OF THE UNIVERSE

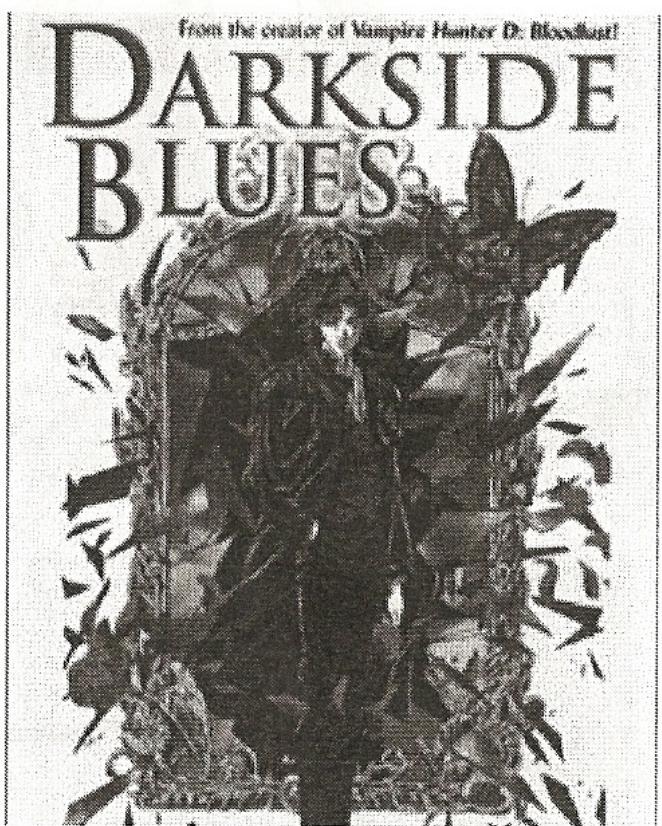
Stellvia je jedním z nejlepších - i když možná trochu opomíjených - anime posledních let. Na první pohled anime ze školního prostředí (byť se škola nachází na vesmírné stanici) se záhy prokáže necekanou sci-fi zápletkou a tuhým zápasem o záchrannu Země.

režie: Sato Tatsuo, 2003
2 x 25 min.

DARKSIDE BLUES

Pojdte navštívit pochmurný svět tokijské Darkside, jedné z posledních oblastí souše, kterou nevlastní všemocná korporace Persona Centruy. Můžete zde narazit na svobodné lidí, ale také na zločince a násilníky. Hlídejte si záda a dejte pozor, abyste nezabloudili do temných míst, kde vás nerudný kouzení může nechat zkamenět. Jestli se přesto dostanete do obtíží, tak proti kyborgům-zabijákům vám pomůže nebojácná vůdkyně gangsterů Mai a můry trápící vaši duši zažene tajemný lékař snů. A kdyby došlo na nejhorší, tak funusy jsou tu fakt levné.

režie: Yoshiaki Kawajiri, 1994
83 min.



Darksid Blues

BEYOND THE CLOUDS

Po úspěšném krátkém filmu Voices of a Distant Star natočil Makoto Shinkai i celovečerní film, který je svému předchůdci podobný poetikou vyprávění a poklidným tokem příběhu. Beyond the Clouds vypráví o třech přátelích v mírně jiném světě, než známe, a jejich touze vydat se ke vzdálené a tajemné věži. Čeká vás příběh o slibu, lásce, přátelství a odvaze v zemi rozdelené válkou.

režie: Makoto Shinkai, 2004
90 min.

MAHOU SENSEI NEGIMA

Bavilo by vás dělat učitele v plné třídě středoškolaček? A co kdyby vám bylo jen deset let a navrch jste byli vystudovaní kouzelníci?

Pokud vás zajímá jak si s takovouhle situací malý Negi poradí, nenechte si toto velmi zábavné anime ujít.

režie: Miyazaki Nagisa, 2005
5 x 25 min.



Mahou Sensei Negima

MIND GAME

Nedaří se vám v životě? Máte ideály, které nedokážete kvůli vlastní slabosti naplnit? Dívka, kterou již roky milujete, je stále jen vaše kamarádka, protože se neodvážíte udělat první krok? Pokud jste jako Robin Niší, nezoufejte!

I po předčasné smrti se můžete rozhodnout s tím něco udělat a přesvědčit boha, že si zasloužíte druhou šanci!

Čeká vás psychedelický tripl takřka biblických rozměrů, hýřící originálními nápady, vykreslený a rozpohybovaný jednou z nejzajímavějších animací poslední doby. Váš život je následkem

vašich vlastních rozhodnutí...

režie: Masaaki Yuasa, 2004
104 min.

HIKARU NO GO

Hikaru jednoho deštivého dne nalezne u dědečka na půdě prastarý stůl pro hraní hry Go, který mu změní dosavadní život. Je totiž jediným člověkem, který může spatřit a naslouchat hlasu ducha jménem Sai, jenž touží opět po letech za hrát si tolík jemu milovanou hru. Prožijte s nimi také jedinečný příběh, který i vám může změnit život.

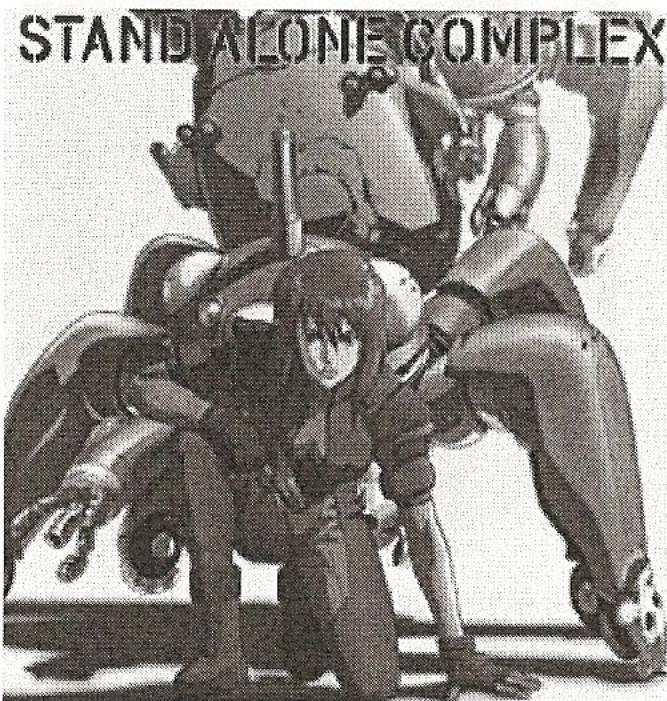
režie: Shin Nishizawa, 2001
5 x 25 min.

GHOST IN THE SHELL STAND ALONE COMPLEX 2

Tým Production I.G., se kterým spolupracuje také autor původní mangy Masamune Shirow, dokázal již při v první sérii Stand Alone Complex, že svět Ghost in the Shell nabízí spoustu možností.

Druhá řada nazvaná SAC 2nd Gig volně navazuje na události první série, autoři ovšem rozehrávají zcela nový spletitý příběh, který se táhne celým seriálem a ve kterém se schyluje až k občanské válce.

režie: Kenji Kamiyama, 2004
12 x 25 min.



Stand Alone Complex

FULL MOON WO SAGASHITE

Dvanáctiletá Mitsuki to nemá v životě lehké. Chtěla by se stát zpěvačkou, ale nádor v krku jí zpívá nedovoluje. Navíc se objeví dva andělé a oznámi jí, že už má na uskutečnění svých snů jen rok. Rozhodnou se jí sice pomáhat a umožnit zpí-

vat během dočasných přeměn v šestnáctiletou dívku, ale zabránit osudu zřejmě nemohou...

2002

2 x 25 min.

SAKIGAKE!! CROMARTIE HIGH

Pokračování starého a klasického bojového seriálu z prostředí střední školy. Pozor, v hlavní roli vystupují delikventi, takže si z nich neberte příklad.

režie: Sakurai Hiroaki, 2003

5 x 12 min.

SAMURAI CHAMPOLOO

Od tvůrců proslulého Cowboye Bebopa jsme se minulý rok dočkali dalšího vynikajícího seriálu. Jak jinak, i tento nese název hudebního žánru.

Děj je zasazen do úplně jiné doby, nicméně stejně výjimečné a stejně výjimečně pojaté. Fuu, Jin a Mugen jsou nesourodá trojice hrdinů putujících Japonskem v období Edo a zažívajících nezvyklé příhody během svého pátrání po samuraji, který voní po slunečnicích.

režie: Watanabe Shinichiro, 2004

2 x 25 min.



Full Metal Panic: Fumoffu

FULL METAL PANIC: FUMOFFU

Druhá série akčního mecha kříženého s robukome absolutně rezignuje na vážný příběh a hází na diváky přívaly scének, které si berou na paškál žánr mecha, robukome i americké válečné filmy. Hrdina Sagara opět rádi na střední škole. Fumo? Fumo? Fumoffu!!!

režie: Yasuhiro Takemoto, 2004

2 x 25 min.

STEAMBOY

Mladému vynálezci Reiovi přichází od dědečka z Ameriky dárek. Je to ale extrémně mocný vynález "Steam Ball", po kterém touzí každý padouch z širokého okolí. Rei tedy nelení a vydává se na útek, aby ochránil Steam Ball a tím i Zemi před pohromou. Jeho útek nás provádí Anglií začátku 20. století, kterou ale brázdí obrovské všeničící mechanické stroje.

režie: Katsuhiro Otomo, 2004

150 min.

GALAXY EXPRESS 999

Jako ukázkou klasického anime vám předvedeme space operu odehrávající se ve vesmíru mistra Leijiho Matsumota. Mladý chlapec Tetsuro touzí po mechanickém těle, aby mohl pomstít svoji matku. Proto nasedá se záhadnou kráskou Maetel na Galaktický Express, který ho vezme hluboko do vesmíru na planetu mechanických těl.

režie: Rintaro, 1979

150 min.



Hikaru no Go

AGENT AIKA

Profesor Hargen má přesný, ale o to zlejší plán, jak by to mělo se Zemí vypadat v budoucnu. Pomocí zvláštní energie Lagu chce Zemi, potažmo lidstvu, provést něco opravdu nepěkného. Lid-

stvo může zachránit jen partička hrdinů, v čele s pohlednou Aikou, která vlastní velmi zajímavý obleček. Pozor, nevhodné pro muže s vysokým tlakem a s alergií na kalhotky^_^.

režie: Katsuhiko Nishijima, 1997
4 x 30 min.

MOBILE SUIT GUNDAM - THE 8TH MST

Jedna z nejlepších Gundam sérií se může směle rovnat i seriálům mimo mecha žánr.

Kratší seriál, který můžete shlédnout kompletní, sleduje příběh mladého důstojníka Shiro Amady. Ten je vyslán do války na Zemi. Jenže zde se zamiluje do nepřátelské pilotky Ainy, což mu tak nějak brání v tom, aby ji zabil. Autoři připravili výborný mix akčních bojů, různorodých postav, lásky a humoru. Podaří se Shirovi a Aině odvrátit hrozící masakr?

1999
12 x 25 min.

SPEEDGRAPHER

Milovníci konspiračních anime pozor Nová perla na obzoru. Násilí, sex, tajné organizace, rituály, podivný svět budoucnosti obydlený desítkami bizardních, do detailu prokreslených postav a spousta dalšího... To vše v geniální kombinaci Cowboye Bebopa, Monster a Gungravu.

režie: Sugishima Kunihisa, 2005
2 x 25 min.



Zipang

SCHOOL RUMBLE

Crazy komedií ze školního prostředí není nikdy dost. A tak uvádíme School Rumble, dílo, o kterém se mluví jako o nástupci legendární Azumangy...

2005
2 x 25 min.

ZIPANG

Kdybychom měli zjednodušovat, tak Zipang je Tajemná záře nad Pacifikem naruby. Místo amer-

ické letadlové lodě třídy Nimitz u Pearl Harboru 1941 v tomto seriálu najdete japonský křížník AEGIS v roce 1942 u Midway... A to je jenom začátek.

režie: Kazuyoshi Yokota, 1986
2 x 25 min.



Stellvia of the Universe

AMV SMRŠŤ

AMV, čili anime music video, je nejlepší způsob, jak vás probudit, abyste byli schopni vnitmat i další program. Rychlý střih, skvělá hudba, to je náš budíček.

režie: McLobo
40 min.

ANOTACE PŘEDNÁŠEK

VÍTEJTE NA CONU + PROMÍTÁNÍ AMV

Tradiční uvítání bude mít v případě Animefestu poněkud jinou podobu. Bude se jednat o informační "přednášku" pro přespolní návštěvníky a dále budete mít možnost poprvé shlédnout všechny soutěžní AMV klipy, pro které pak budete hlasovat. Aby toho nebylo dost předvedeme vám i pasaže, které se budou dabovat v dabingové soutěži.

moderuje: Skullman & Dolfa
100 min.

ANIME KVÍZ

Soutěž pro všechny o zajímavé ceny Budete potřebovat jenom tužku, papír vám pujčíme.

moderuje: Trpaslík
100 min.

LETEM SVĚTEM VISUAL KEI (JAPONSKÁ HUDBA X)

Pohled do historie žánru Visual Kei. Dozvíte se o jeho vzniku a vlivech, které na něj působily, a postupně se podíváte do období jeho počátku, rozkvětu i úpadku...

přednáší: JBr
100 min.

Witch Hunter Robin

JAK NA VĚC

Jste stále sami? Nevíte jak na to? Pokud jste již tak zoufali, že chcete získat srdce otakyně, my vám poradíme pomocí naší progresivní analýzy dívčí mangy. Přednáška představí komplexní metodologii a přinese i praktické postupy.

přednáší: Lynx a shinji
50 min.

ORIGAMI

Origami - Japonské úmění skládání papíru snad nikomu představovat nemusíme. Přednášku na toto téma přednese předseda České origami společnosti a po přednášce bude následovat workshop, kde si budete moci zkoušit složit vlastní origami.

přednáší: Ing. František Grebeniček, Ph.D.
Petr Čáslava
50 min. (+ 50 min. workshop)

DABING - SOUTĚŽ

Zcela netradiční soutěž pro vás - stříhněte si své oblíbené hrdiny, Asuku či Alucarda a další, a propůjčte jim svůj hlas. Nejde o vybroušené dialogy či přesnou synchronizaci, ale o ten pocit! Soutěž je jak pro týmy, tak jednotlivce, výběr z několika scén.

organizují: Leian & Skullman
100 min.

OTAKU A TI DRUZÍ

Otaku: co jsou vlastně zač? Kde se vzali? Kam míří? Tyhle a spoustu dalších otázek by si měl položit každý člověk, který s tímto živlem moderní doby přijde do bližšího styku. Přijďte se podívat i vy dřív, než bude pozdě. Ukážeme vám, jak hluboko až může vést králičí nora.

přednáší: Lišák
50 min.

JAPONSKO - ZEMĚ, LIDÉ, NÁBOŽENSTVÍ

Cesta za tajemstvím japonských náboženských slavností aglomeracemi Tokia a Ósaky do starobylého Kjóta, města tisíce chrámů. Přírodním parkem Jošino a Kumano do svatyně sluneční bohyně v Ise. Obřadní hudba a tanec v maskách, noční slavnost ohně v horské vesnici Kurama, divadelní svátek ve svatyni na ostrově Mijadžima a

obřad chůze po havých uhlících.

přednáší: J. Havlíček, Ústav religionistiky FF MU
100 min.

JAPONSKÁ ESTETIKA V ANIME

Co z tradiční japonské estetiky zůstalo v anime a co naopak přibylo. Přednáška a debata.

přednášející: Petr Kantor
100 min.

PRAVIDLA CHOVÁNÍ NA ANIMEFESTU

Nechceme návštěvníky nijak trápit dlouhým seznamem toho, co se dělat nesmí nebo nemá. Předpokládáme, že pravidla slušného chování ovládají všichni. Ostatně, je to kino.

Dále bychom rádi upozornili, že se jedná o vzdělávací akci, takže je zakázáno v prostorech kina Art přepalovat CD nebo DVD, rozprodávat svoje sbírky anime atd. Pokud máte neudržitelné nutkání toto činit, čiňte tak mimo prostory kina.

Dále bychom rádi požádali ty, co mají ubytování, aby nepoškozovali majetek ubytovny, pokud by byl další ročník, rádi bychom to ubytování získali znovu.

Prosíme, abyste poslouchali pokynů pořadatelů, jsou patřičně označeni a většinou vědí, co dělají, takže se nejedná o nějakou buzeraci.

Děkujeme.

KOUŘENÍ V PROSTORÁCH KINA

Kouření je povoleno v baru. Café je nekuřácká oblast.

UBYTOVÁNÍ

Pro ty, co si zaplatili ubytování je vyhrazena u registrace speciální fronta. Dáme vám klíče do pokojů na ubytovně. Pokoje jsou po třech a po čtyřech, takže se domluvte mezi sebou, kdo bude s kým spát. Pokud se neznáte, pokusíme se to nějak domluvit na místě.

Pamatujte, nikdo vám na ubytovně neručí za vaše věci, takže cenné věci (fotoaparáty, notebooky, atd.) si raději berte sebou.

Další informace - doprava a podobně - budou uvedeny na přednášce Vítejte na conu.

ZÁVĚREM

Děkujeme, že jste přišli na Animefest a doufáme, že se vám tu bude líbit.

CREDITS

Sazba: Skullman

Obsah: Leian, Christoff, Časter, Dolfa a Skullman

Úvodní obrázek: Albín

PROGRAM ANIMEFESTU

	Hlavní sál	Vedlejší sál
SOBOTA		
8:00-9:00	Mai Hime	Dears
9:00-10:00	Mai Hime	Stellvia of the Universe
10:00-11:00	Vítejte na conu	Hikaru no Go
11:00-12:00	Promítání soutěžních AMV	Hikaru no Go
12:00-13:00	School Rumble	Origami
13:00-14:00	Jak na věc	Dabing - soutěž
14:00-15:00	Full Metal Panic: Fumoffu	Dabing - soutěž
15:00-16:00	Anime kvíz	Japonská estetika v anime
16:00-17:00	Anime kvíz	Japonská estetika v anime
17:00-18:00	Steamboy	Japonsko: země, náboženství
18:00-19:00	Steamboy	Japonsko: země, náboženství
19:00-20:00	Beyond the Clouds	Visual Kei
20:00-21:00	Beyond the Clouds	Visual Kei
21:00-22:00	Samurai Champloo	Otaku a ti druzí
22:00-23:00	Vyhodnocení soutěží	Sakigake!!
23:00-24:00	Ginga Tetsudou 999	Zipang
NEDĚLE		
0:00-1:00	Ginga Tetsudou 999	Mind Game
1:00-2:00	Agent Aika	Mind Game
2:00-3:00	Agent Aika	GitS: SAC 2nd Gig
3:00-4:00	Mobile Suit Gundam - The 8th MST	GitS: SAC 2nd Gig
4:00-5:00	Mobile Suit Gundam - The 8th MST	GitS: SAC 2nd Gig
5:00-6:00	Mobile Suit Gundam - The 8th MST	GitS: SAC 2nd Gig
6:00-7:00	Mobile Suit Gundam - The 8th MST	GitS: SAC 2nd Gig
7:00-8:00	Mobile Suit Gundam - The 8th MST	Speed Grapher
8:00-9:00	AMV smršt'	AMV smršt'
9:00-10:00	Darkside Blues	Full Moon wo Sagashite
10:00-11:00	Darkside Blues	Mahou Sensei Negima
11:00-12:00	O conu po conu	Mahou Sensei Negima

HLASOVÁNÍ O NEJLEPŠÍ DABING

Zde napište jméno nebo přezdívku. Jmenovaný dabér/dabérka/tým dostane jeden bod.
Tyto body se pak sečtou a výsledky se oznámí ve 22:00 v hlavním sále.

NEJLEPŠÍ DABÉR NEBO DABÉRKA

.....

NEJLEPŠÍ TÝM

.....

